

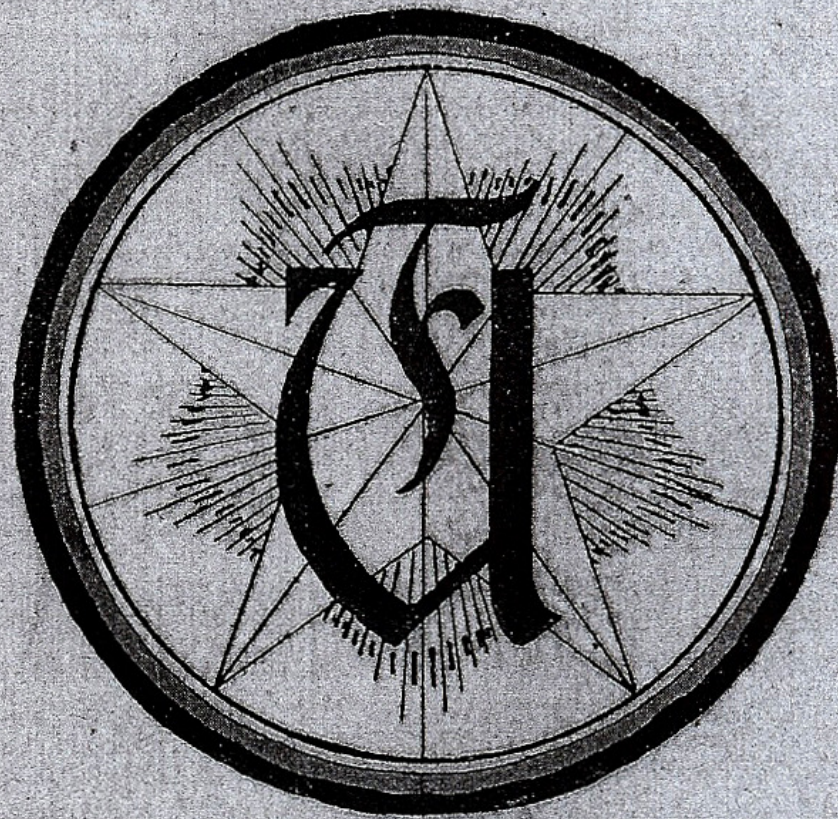
# Katalog N:o 39

(Allmänna katalogen)

1935—1936

Följande specialkataloger sändas på begäran till verkliga spekulanter:

1. *Katalog å Stränginstrument*
2. » » *Mässingsinstrument*
3. » » *Radio*
4. » » *Musikalier, noter och läroböcker*
5. » » *Grammofonskivor, religiösa m. fl.*



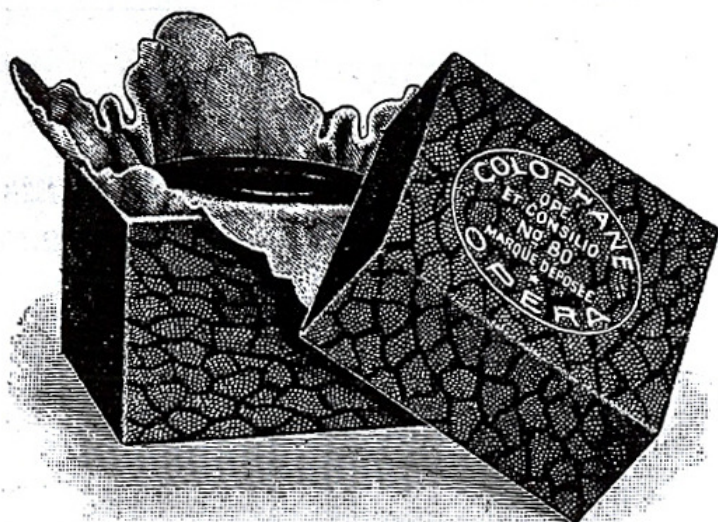
Ungdomsstjärnans Förlag

OSBY

Telefon 19

Telefon 19





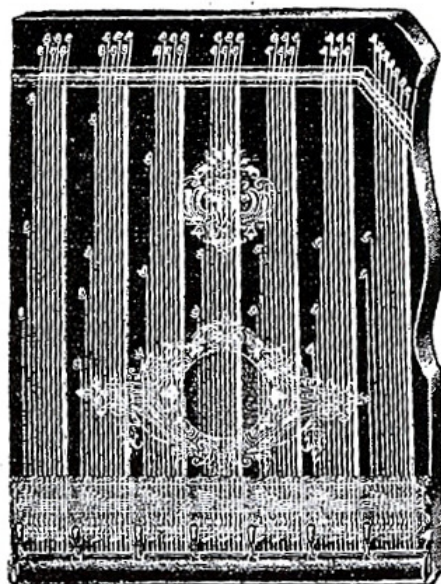
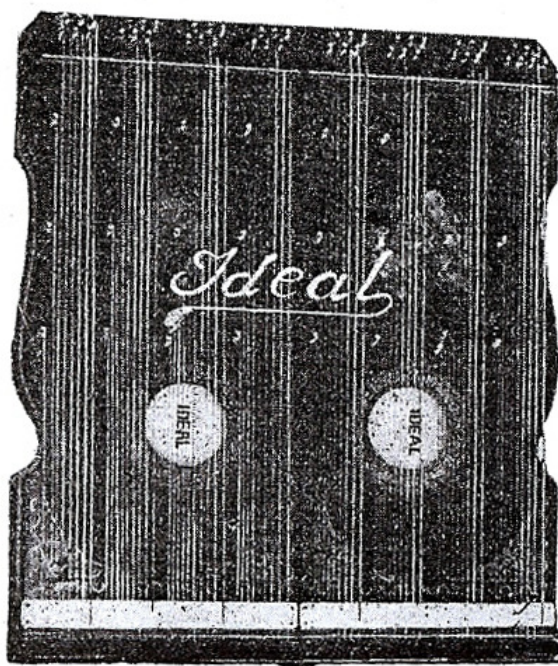
N:r 5. Äkta "Lapella" eller "Opera" m. fl. märken i stor pappask inlagd i sämskskinn pr st. 1.—

För cello. Cylinderform, extra prima ,, 0.50

## Stjärncittror och Idealcittror

äro fortfarande de mest populära Cittrorna på den svenska marknaden samt i Amerika m. fl. länder. Dessutom vinnes den fördelen att när Ni köper cittror av oss eller våra försäljare gynnar Ni svensk industri och giver arbete åt svenska arbetare. Våra märken "Stjärnan" (inreg.) och "Ideal", av oss patenterad, komma fortfarande att hålla samma höga standard som under alla föreg. år.

Vid köp av cittror se noga till att de äro försedda med något av dessa märken: Ideal eller Stjärnan.



Ackordcittror med märket "Stjärnan" eller "Ideal" stå högst i ton, hållbarhet och stämning.

N:r 278.	Stjärncittran 4 a, i pappkartong, 7 stränggrupper ..	Kr. 25.—	28.5
" 279.	" " i moll, med pappkart., 7 stränggr. "	28.—	31.—
	N:r 4 a och 4 a moll, storlek 52×40×6,5 cm.		
" 282.	Stjärncittran 4 b, med pappkart., 8 stränggrupper	28.—	32.—
" 284.	" 4½ " " 9 " "	30.—	33.—
" 285.	" 4½ moll, med " 9 " "	33.—	36.—

**Stjärncittran "Ideal" med 8, 10 och 12 ackord.**

En "Idealcittra" är helt enkelt ett idealinstrument ifråga om att beledsaga en sång med ackompanjemang från ett stränginstrument. I ett strängband kommer Idealcittran om möjligt ännu mer till sin rätt, där hon med sin djupa, fyllda och klockklingande ton intager en dominerande ställning. Övergå vi så till hennes praktiska fördelar gör hon ännu mera skäl för Idealcittra. Hopfällbar kan hon nämligen lätt läggas i en vanlig resväska. Även när man spelar i de flesta tonarterna kan Cittran ligga hopfäld, vilket betydligt underlättar spelning. Svensk uppfinning. Svensk tillverkning.

Pris i stark pappkartong: med 8 ackord Kr. 38.—  
Med 10 ackord Kr. 43.—, " 12 " " 53.—

**Begagnade cittror tagas i utbyte.****Cittrasträngar.**

Strängar till Stjärncittran, Harpolek och liknande  
kosta 90 öre pr ackord.

Strängar till Ideal och A. Larssons cittra n:r 4 kosta  
1.— kr. pr ackord.

Vänta ej med att byta strängar tills de gamla  
brista. Byt när de gamla bliva fälda eller rostiga,  
och cittran blir som ny i tonkönhet.

Pris å lösa strängar:

Finaste oöverspunna .....	pr st.	10 öre
Grövre, oöverspunna .....	"	12 "
Överspunna, resp. ....	20, 25, 35	"
Varje sträng är numrerad. Stämnyckel	35, 50	"

## Gitarrer.

Endast Svenskt Levin-fabrikat. Prisbelönta m. flera  
guld- och silvermedaljer. Nya, förbättrade modeller.

**Dyrare Gitarrer, se vår huvudkatalog.**

A samtliga n:r lämnas 1 års garanti.

272. Av björk, polerad i rödbrun färg, inläggning  
kring ytterkanten. Greppbräde av valnöt, stall-  
av jacaranda. Am. förn. stränghållare Kr. 30.—
267. Som ovanstående men med finare inläggningar,  
även kring ljudhållet. Polerad i ljus mahogny  
Kr. 35.—
- 267 C. Samma utförande som 267 men i concert-  
format (större format) ..... Kr. 45.—
262. Utförande som n:r 267 men 1 cm. djupare,  
varför tonen blir fylligare ..... Kr. 40.—
202. Lönn. Svarta och vita inläggningar kring ljud-  
hål, celluloid kring ytterkanten. Greppbräda av  
jacaranda. Am. förn. stränghållare och skru-  
var. Hela instrumentet pol. i mörk mahogny.  
Kr. 50.—
212. Av björk. Lock av rum. gran. Celluloid kring  
lock och ljudhål. För övrigt som n:r 267 men  
hela instrumentet polerat i mörk mahogny.  
Kr. 35.—
252. Björk. Polerad i ljus mahogny med mosaikin-  
läggningar kring ytterkant och ljudhål. Grepp-  
bräda av jacaranda. Standard stall. Am. förn.  
mekanik och stränghållare ..... Kr. 50.—



- N:r 247. Botten och sidan av utsökt flammig björk, polerade i en vacker blågrå färg. Lock av rum. gran med celluloid och mosaikinläggningar. Celluloid kring botten. Oval greppbräda med utskurna pärlemo. Standard stall. Am. förn. mekanik och stränghållare. 1 års garanti. Längd 95 cm., bredd 31 cm., djup 9 cm. .... Kr. 60.—
- „ 198. Botten och sidan av lönn. Lock av rumänsk gran. Svarta och vita celluloidinlägg. runt ljudhålet, locket och greppbrädan. Tjockt fanér i mitten av halsen. Am. förnicklade mekaniker och stränghållare. Standard stall. Hela instrumentet polerat i mörk mahogny. Locket schatterat. Längd 94, bredd 35 cm. .... Kr. 75.—
- „ 195. Samma som 198 men något större och ännu dyrbarare utförande. Justerbart stall. Am. Truesolosträngar. 10 års garanti. Längd 97, bredd 35 cm. Pris ..... Kr. 100.—

## Tillbehör till Gitarrer & Lutor.

### Mekaniker.

#### Luta.

- N:r 1000. Svängd modell ..... pr sats 6.—

#### Gitarr och Gitarrluta.

- N:r 1001. Amerikansk förnicklad ..... pr sats 6.25  
 „ 1004. Tyska, mässing, för Levingitarr „ 2.25  
 „ 1013. „ förnicklade, vanliga ... „ 2.50  
 „ 1015. Med svarta knappar, mässingmekanikrar ..... „ 2.—



A



B

Vid rek. av mekanikrar uppgiv om det skall vara gamla modellen B (instick från sidan) eller nya modellen A (instick från undersidan).

Gitarrsträngar se sidan 00!

#### Gitarrfodral av smärting.

- N:r 659. Fodrat med flanell, försett med dragkedja. Passande till de vanliga Levinformaten ..... Kr. 9.—  
 „ 660. Samma fodral men för konsertformat ..... „ 10.—  
 „ 665. Smärting, påsformat utan foder ..... „ 3.—  
 „ 666. „ „ flanellfoder ..... „ 5.—

#### Capodastros.

- N:r 1070. Amerik. patent .. pr st. 2.50  
 „ 1071. Tyska, mässing .. „ 1.50  
 „ 1072. „ m. båge, förn. „ 1.60  
 „ 1073. För Tenorbanjo eller Ekulele ..... „ 0.75

#### Ändknappar.

- N:r 375. Imit. ebenholz .. pr st. 0.15  
 „ 376. Ebenholz ..... „ 0.25

#### Strängstift.

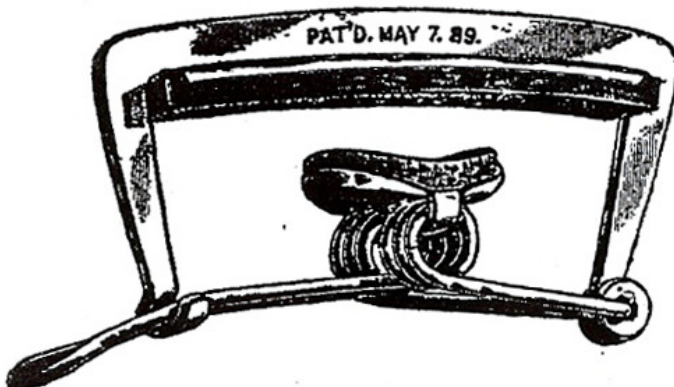
- N:r 378. Svarta ..... pr st. 0.10  
 „ 379. Vita ..... „ 0.20

#### Greppband.

- N:r 1079. Nysilver, för gitarr, luta, mandolin, banjo pr met. 1.—  
 „ 1081. Mässing, f. d:o „ „ 0.90

#### Stränghållarestift.

- Imit. ebenholz ..... pr st. 0.10  
 Benknappar ..... „ 0.30



## Lutor, Mandoliner, Banjos.

Svenskt fabrikat.

Å samtliga lämnas 1 års garanti.

### Lutor.

Spelas och stämmer som Gitarr.

Gitarrlutan n:r 131. 6-strängad Levin-nyhet. Samma träslag och montering som n:r 135. Celluloid kring ljudhål och ytterkant. Hela instrumentet polerat i mörk mahogny. Tilltalande urstyrsel och klangfull ton. Kr. 50.—

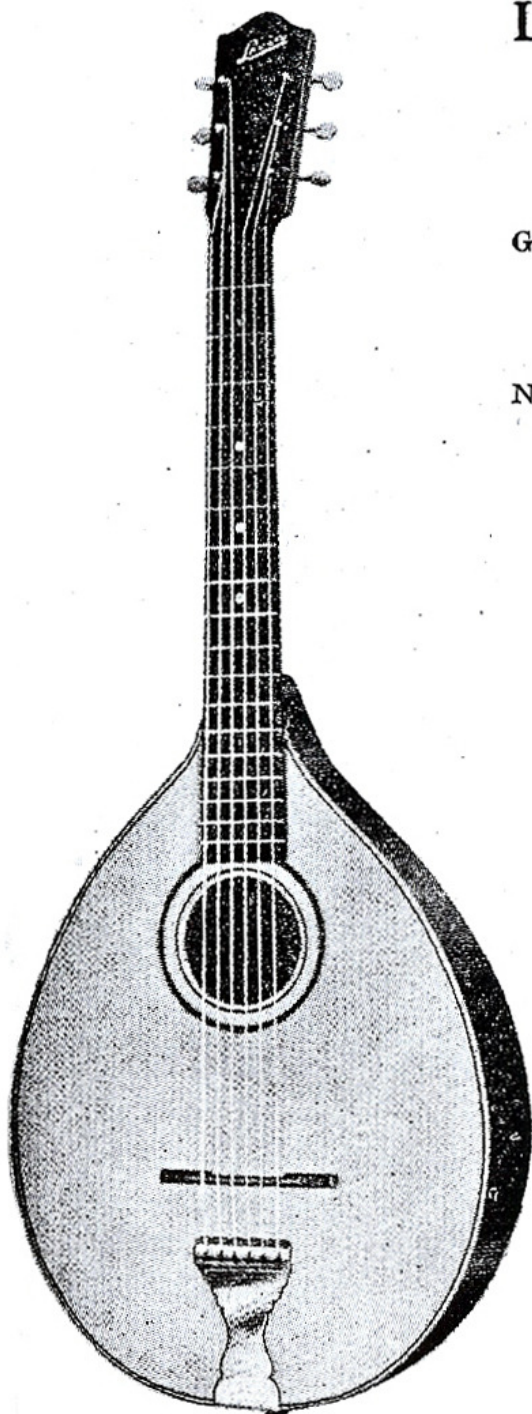
N:r 135. 6-strängad. Flat botten. Björk, polerad i ljus mahogny. Mosaik- och celluloidinläggningar. Greppbräde av jacaranda. Amerik. förnicklad mek. och dito förnicklad stränghållare. Standard stall. Bensadel. Kr. 65.—

N:r 130. 6-strängad. Samma som föreg. Skruvarna förnicklade samt hela instrumentet polerat i mörk mahogny. Kr. 85.—

120. 6-strängad. Vålvd botten. Svensk lönn poler. i vacker gulbrun färg. Mosaik- och celluloidinläggningar. Greppbräda av jacaranda. Skruvar av nysilver. standard stall. Förnicklad stränghållare. Kr. 100.—

115. 10-strängad  
Kr. 120.—

110. 12-strängad  
Kr. 185.—

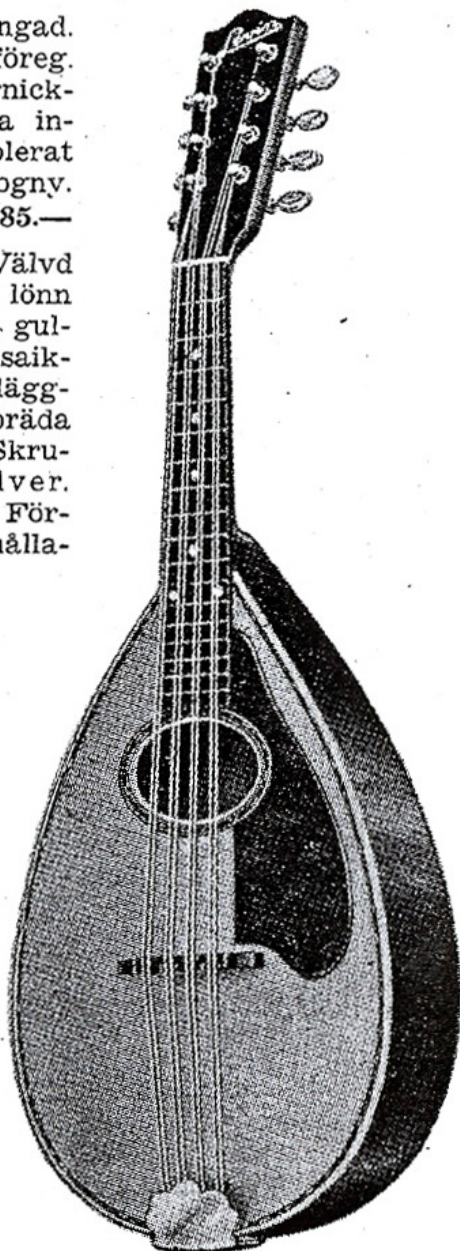


N:r 135

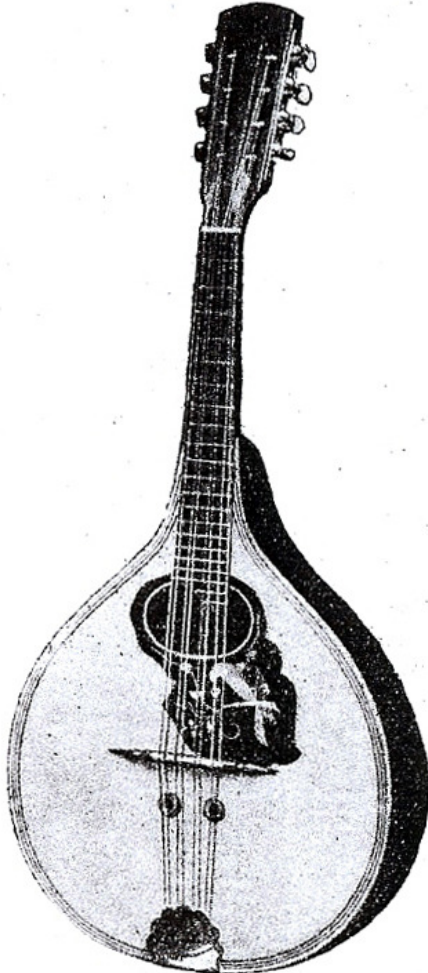
### Mandoliner.

430. Botten och sida av polerad, flammig björk i vacker gråblå färg. .... Kr. 40.—

440. Björk, polerad i mahogny. Inlägg. kring ljudhål och ytterkant. Greppbräda av valnöt. Tysk mekanik ..... Kr. 23.—

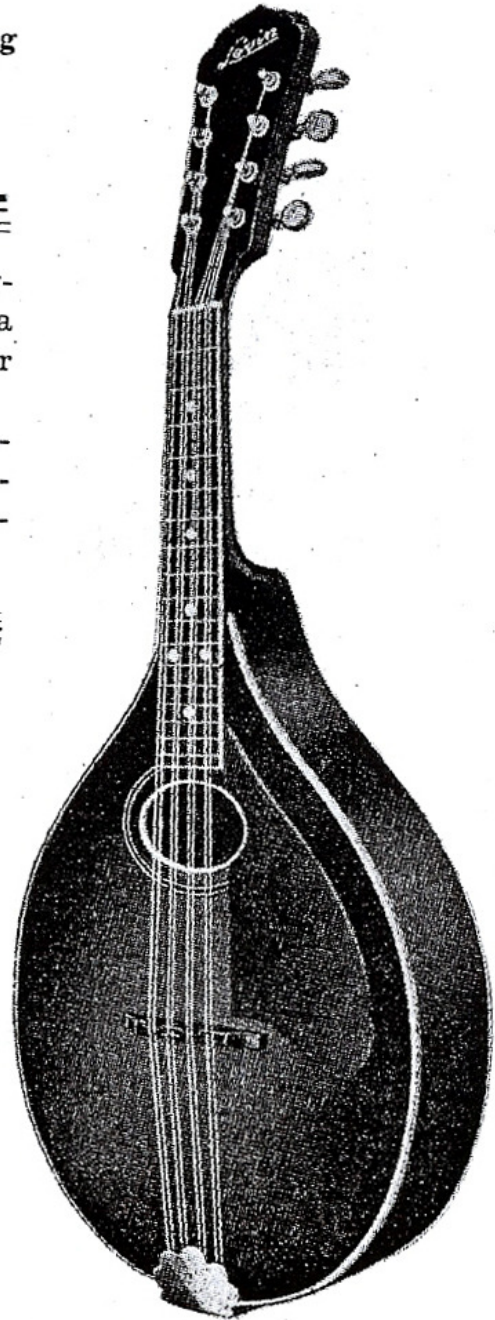


- N:r 500. Tyroler-modell, inläggningar kring ljudhål och ytterkant. Greppbräde av jacaranda. Obetydligt välvd botten av lönn polerad i mörk mahogny. Lock av rumänsk gran ..... Kr. 18.50
- „ 502. Tyroler-modell, extra fint utförande. Obet. välvd botten, 6-delig, av jacaranda. Renstämt och klangfullt instrument. „ 30.—
- „ 420. Björk och rumänsk gran. Greppbräda av valnöt. Tysk mek. Stall av jacaranda. Hela instrumentet polerat i mörk färg ... „ 25.—
- N:r 455. 12-strängad ..... „ 55.—
- „ 470. Tenormandola ..... „ 75.—



Se vår katalog  
sid. 8!

I ett strängband med olika instrument ger  
Gitarr-Banjon  
med sin djupare, trumliknande ton, god effekt.



Tenorbanjo. N:r 500—502

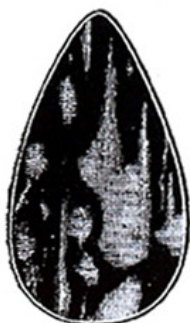
- N:r T 50. Ringen limmad i fem fanér. Greppbräda av valnöt. Am. pegs. Vitt skinn. Kleertonsträngar. Justeringstång. Polerad i brun färg ..... Kr. 50.—
- „ T 75. Hals med greppbräda av jacaranda, bunden med cellulod. Massiva sargfästen. Vitt skinn av märket Soo Brand. Poler. i brunt. Kr. 75.—

Gitarrbanjos. 6-strängade. Spelas och stämmas som gitarr, men ha banjoton och samma utförande som banjo:

- N:r G 75. Pris ..... Kr. 75.—
- „ G 100. „ ..... „ 100.—

Mandolin n:r 405

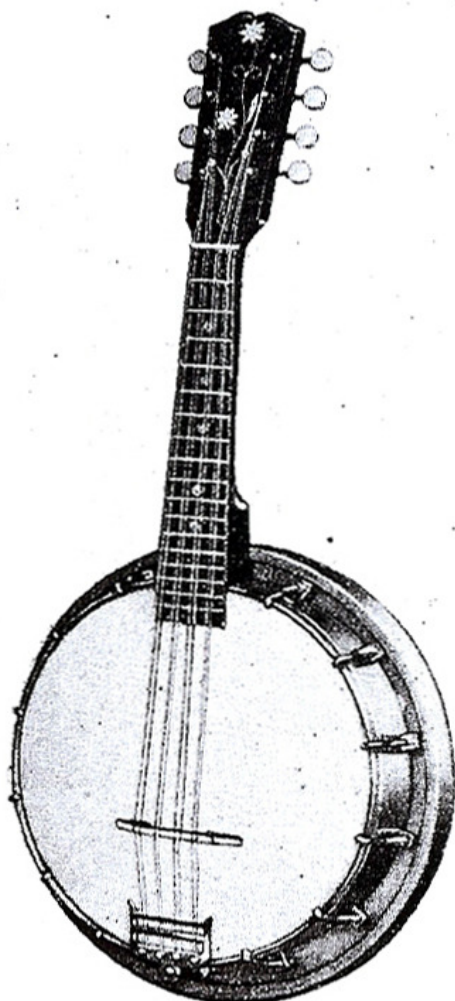
## Plektrum.



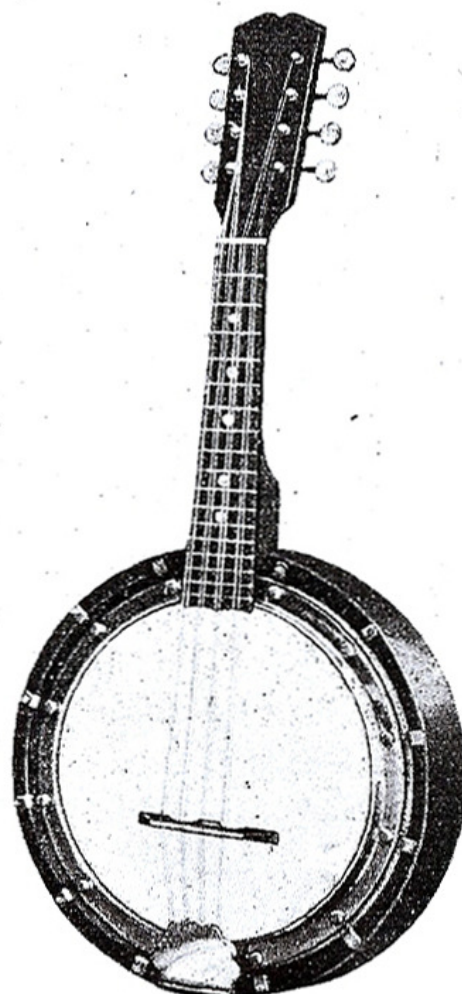
- N:r 1159 Celluloid, ovalt, pr st. 0.10, 0.15  
 „ 1162 „ trekantigt pr st. 0.15  
 „ 1164 „ m. kork pr st. 0.25, 0.35  
 „ 1166 Cell, ovalt, tjock pr st. 0.20  
 „ 1170 Sköldpadd, ovalt, pr st. 0.30, 0.40



## Banj os (Mandolinbanjos.)



566



561

För att tillmötesgå framställda önskemål ha vi infört dessa tvenne Böhmiska mandolin-banj os, som kunna levereras till ett populärt pris.

- N:r 566. Consert-Mandolin-Banj os, 8 strängar, metallring med 12 skruvar, greppbräda med nysilverband, förnicklad mekanik, stall med beninlägg, förnicklad stränghållare. Storlek: längd 57½ cm., diameter 22½ cm. Resonator med inläggningar ..... Kr. 75.—
- N:r 561. 8-strängad Mandolin-Banj os. Halsen mörkröd, förnicklad metallring med 12 skruvar, svart greppbräda med nysilverband. Storlek: längd 59 cm., diameter 20 cm. .... Kr. 50.—