

# SVEN GEYS "TOPPAR" STADIGT PÅ



*Levin*

Sven Geys, den kände gitarristen, har nu haft sin "de Luxe" ett par år och är mycket förtjust i den. Levin-namnet har för honom, såväl som för många andra, både amatörer och proffs, blivit liktydligt med högsta kvalitet i material, utförande och ljudegenskaper. Det är därför inte att undra på att man i var och varannan orkester träffar på en Levin-gitarr. Det är den som ger en mustig ton åt kompet och flykt över solot, i all synnerhet om gitarren är försedd med *Ultratone*strängar och en *Wingtone*mikrofon.

Sven Geys har sänt oss ett brev vari han bland annat skriver:

"En gitarr är i och för sig ett uttrycksfullt instrument med otroliga variationsmöjligheter. Är den därtill en LEVIN, förstärkt med *Wingtone*-mikrofon, förhöjes spelglädjen och det musikaliska värdet i hög grad. Har man även för vana att använda sig av *Ultratone*-strängar, som kvalitativt sett är mycket bra och billiga i jämförelse med amerikanska, ja då 'toppar' man så att säga i 'hellyllesvid'".

*Wingtone*

Det blir små omkostnader för Eder om Ni använder de slitstarka rostfria *Ultratone*-strängarna, som ha en rund och kraftig ton. De kosta endast 4:40 för hel sats.

Gitarmikrofon användes av hundratals gitarrister. *Electro-Wingtone*, samma som Sven Geys har på sin gitarr kostar 135:—. En billig men ändå förstklassig *Wingtone* finns för 75:— komplett med sladd.



**AB. HERMAN CARLSON LEVIN**  
**GÖTEBORG**