

# Prislista

## till HARRIERS MUSIK-instrumentkatalog

| INSTRUMENT                       | Sid. | Kont.  | Avb.   | Handp. | Mån.bet. |
|----------------------------------|------|--------|--------|--------|----------|
| <b>ORKESTERGITARRER:</b>         |      |        |        |        |          |
| Nr 315 .....                     | 2    | 975:—  | 1052:— | 200:—  | 55:—     |
| Nr 315N .....                    | 2    | 1075:— | 1150:— | 250:—  | 65:—     |
| Nr 315M/1 .....                  | 2    | 1135:— | 1210:— | 300:—  | 70:—     |
| Nr 315/2 .....                   | 2    | 1310:— | 1405:— | 350:—  | 75:—     |
| Nr 315N/M1 .....                 | 2    | 1235:— | 1330:— | 300:—  | 70:—     |
| Nr 315N/M2 .....                 | 2    | 1410:— | 1511:— | 400:—  | 80:—     |
| Nr 320 .....                     | 3    | 775:—  | 835:—  | 190:—  | 50:—     |
| Nr 320/M1 .....                  | 3    | 935:—  | 1010:— | 200:—  | 55:—     |
| Nr 320/M2 .....                  | 3    | 1110:— | 1200:— | 225:—  | 65:—     |
| Nr 320N .....                    | 3    | 850:—  | 920:—  | 175:—  | 50:—     |
| Nr 320N/M1 .....                 | 3    | 1010:— | 1090:— | 225:—  | 50:—     |
| Nr 320N/M2 .....                 | 3    | 1185:— | 1275:— | 325:—  | 75:—     |
| Nr 325 .....                     | 4    | 595:—  | 640:—  | 150:—  | 40:—     |
| Nr 325/M1 .....                  | 4    | 755:—  | 815:—  | 175:—  | 50:—     |
| Nr 325/M2 .....                  | 4    | 930:—  | 1015:— | 205:—  | 55:—     |
| Nr 330 .....                     | 5    | 475:—  | 510:—  | 125:—  | 40:—     |
| Nr 330/M1 .....                  | 5    | 635:—  | 685:—  | 150:—  | 45:—     |
| Nr 330/M2 .....                  | 5    | 810:—  | 875:—  | 165:—  | 50:—     |
| Nr 330N .....                    | 5    | 525:—  | 565:—  | 140:—  | 45:—     |
| Nr 330N/M1 .....                 | 5    | 685:—  | 740:—  | 165:—  | 50:—     |
| Nr 330N/M2 .....                 | 5    | 860:—  | 930:—  | 185:—  | 55:—     |
| Nr 335 .....                     | 6    | 375:—  | 405:—  | 110:—  | 35:—     |
| Nr 335M1 .....                   | 6    | 535:—  | 575:—  | 140:—  | 45:—     |
| Nr 335/M2 .....                  | 6    | 710:—  | 780:—  | 150:—  | 50:—     |
| <b>BANJOS:</b>                   |      |        |        |        |          |
| Nr 5034 inkl. etui .....         | 7    | 450:—  | 485:—  | 120:—  | 30:—     |
| Nr 5032 ut. etui .....           | 7    | 195:—  | 208:—  | 65:—   | 20:—     |
| Nr 5028 ut. etui .....           | 7    | 95:—   | 102:—  | 25:—   | 10:—     |
| <b>GITARRER I SPANSK MODELL:</b> |      |        |        |        |          |
| Mod. H111 .....                  | 8    | 590:—  | 635:—  | 150:—  | 45:—     |
| " H112 .....                     | 9    | 465:—  | 490:—  | 125:—  | 35:—     |
| " H113 .....                     | 9    | 390:—  | 420:—  | 110:—  | 35:—     |
| " H114 .....                     | 10   | 290:—  | 311:—  | 80:—   | 25:—     |
| " H115 .....                     | 10   | 260:—  | 280:—  | 65:—   | 20:—     |
| " H116 .....                     | 10   | 235:—  | 253:—  | 60:—   | 20:—     |
| " H117 .....                     | 11   | 210:—  | 226:—  | 50:—   | 20:—     |
| " H118 .....                     | 11   | 185:—  | 190:—  | 45:—   | 20:—     |
| " H119 .....                     | 11   | 155:—  | 169:—  | 40:—   | 20:—     |
| " H120 .....                     | 12   | 245:—  | 263:—  | 65:—   | 20:—     |
| " H121 .....                     | 12   | 200:—  | 216:—  | 45:—   | 20:—     |
| " H122 .....                     | 12   | 175:—  | 188:—  | 45:—   | 20:—     |
| " H123 .....                     | 13   | 150:—  | 160:—  | 40:—   | 15:—     |
| " H124 .....                     | 13   | 125:—  | 134:—  | 30:—   | 15:—     |
| <b>LUTOR:</b>                    |      |        |        |        |          |
| Nr 30 .....                      | 14   | 550:—  | 590:—  | 150:—  | 45:—     |
| Nr 33 .....                      | 14   | 270:—  | 295:—  | 75:—   | 25:—     |

| INSTRUMENT                   | Sid. | Kont. | Avb.   | Handp. | Mån.bet. |
|------------------------------|------|-------|--------|--------|----------|
| <b>MANDOLINER:</b>           |      |       |        |        |          |
| Nr 40 och 40N .....          | 16   | 495:— | 532:—  | 130:—  | 40:—     |
| Nr 41 och 41N .....          | 16   | 350:— | 375:—  | 100:—  | 30:—     |
| Nr 42 och 42N .....          | 16   | 275:— | 295:—  | 70:—   | 25:—     |
| Nr 43 .....                  | 17   | 185:— | 198:—  | 45:—   | 20:—     |
| Nr 44 .....                  | 17   | 165:— | 177:—  | 40:—   | 20:—     |
| Nr 52 .....                  | 17   | 130:— | 136:—  | 35:—   | 15:—     |
| Nr 53 .....                  | 18   | 115:— | 124:—  | 30:—   | 15:—     |
| Nr 54 .....                  | 18   | 95:—  | 102:—  | 25:—   | 10:—     |
| Nr 55 .....                  | 18   | 85:—  | 91:—   | 20:—   | 10:—     |
| <b>MANDOLOR:</b>             |      |       |        |        |          |
| Nr 75 och 85 .....           | 18   | 165:— | 178:—  | 40:—   | 20:—     |
| <b>CITTRAN HARPOLEK:</b>     |      |       |        |        |          |
| Nr 450 6 ackord .....        | 19   | 60:—  | 64:—   | 20:—   | 10:—     |
| Nr 460 7 " .....             | 19   | 100:— | 108:—  | 25:—   | 10:—     |
| Nr 461 8 " .....             | 19   | 115:— | 124:—  | 30:—   | 10:—     |
| Nr 462 9 " .....             | 19   | 125:— | 134:—  | 35:—   | 10:—     |
| Nr 463 10 " .....            | 19   | 130:— | 140:—  | 35:—   | 15:—     |
| Nr 464 10 " hopfällbar ..... | 19   | 165:— | 177:—  | 45:—   | 20:—     |
| <b>TYSKA HARPOLEK:</b>       |      |       |        |        |          |
| 7-ackord .....               | 19   | 85:—  | 91:—   | 25:—   | 10:—     |
| 8-ackord .....               | 19   | 88:—  | 95:—   | 25:—   | 10:—     |
| 9-ackord .....               | 19   | 95:—  | 102:—  | 25:—   | 15:—     |
| 10-ackord .....              | 19   | 102:— | 110:—  | 30:—   | 15:—     |
| <b>VIOLINER:</b>             |      |       |        |        |          |
| Nr 1 .....                   | 20   | 85:—  | 91:—   | 25:—   | 10:—     |
| Nr 2 .....                   | 20   | 105:— | 113:—  | 25:—   | 10:—     |
| Nr 3 .....                   | 20   | 125:— | 135:—  | 30:—   | 15:—     |
| Nr 4 .....                   | 20   | 135:— | 146:—  | 30:—   | 15:—     |
| Nr 105/1 .....               | 20   | 215:— | 231:—  | 60:—   | 20:—     |
| Nr 105/2 .....               | 20   | 245:— | 263:—  | 65:—   | 25:—     |
| Nr 105/3 .....               | 20   | 275:— | 296:—  | 70:—   | 25:—     |
| Nr 105/4 .....               | 20   | 325:— | 350:—  | 75:—   | 30:—     |
| Nr 105/5 .....               | 20   | 350:— | 380:—  | 80:—   | 30:—     |
| Nr 105/6 .....               | 20   | 400:— | 445:—  | 85:—   | 35:—     |
| Nr 105/7 .....               | 20   | 600:— | 650:—  | 105:—  | 40:—     |
| <b>CELLOS:</b>               |      |       |        |        |          |
| Nr 301/1 .....               | 21   | 365:— | 403:—  | 100:—  | 35:—     |
| Nr 301/2 .....               | 21   | 390:— | 412:—  | 125:—  | 40:—     |
| Nr 301/3 .....               | 21   | 495:— | 532:—  | 130:—  | 40:—     |
| Nr 301/4 .....               | 21   | 595:— | 640:—  | 130:—  | 45:—     |
| Nr 301/5 .....               | 21   | 725:— | 778:—  | 195:—  | 55:—     |
| <b>KONTRABASAR:</b>          |      |       |        |        |          |
| Nr 401/a .....               | 21   | 725:— | 778:—  | 195:—  | 55:—     |
| Nr 401/b .....               | 21   | 825:— | 885:—  | 225:—  | 60:—     |
| Nr 401/c .....               | 21   | 950:— | 1020:— | 250:—  | 65:—     |

### DRAGSPEL BALLTONI:

|              |    |        |        |       |      |
|--------------|----|--------|--------|-------|------|
| HB 40L ..... | 22 | 2065:— | 2232:— | 400:— | 75:— |
| H 40L .....  | 22 | 1865:— | 2015:— | 365:— | 70:— |
| H 40 .....   | 22 | 1645:— | 1775:— | 345:— | 65:— |
| HB 40 .....  | 22 | 1870:— | 2020:— | 365:— | 70:— |
| HB 30L ..... | 23 | 1690:— | 1824:— | 350:— | 65:— |
| H 320 .....  | 23 | 1135:— | 1219:— | 300:— | 50:— |
| H 10 .....   | 23 | 794:—  | 856:—  | 175:— | 40:— |
| HP 102 ..... | 23 | 735:—  | 795:—  | 165:— | 40:— |
| HP 530 ..... | 23 | 495:—  | 532:—  | 125:— | 30:— |
| H 303L ..... | 23 | 1330:— | 1430:— | 330:— | 60:— |

### CURTINI:

|            |    |        |        |       |      |
|------------|----|--------|--------|-------|------|
| GA4L ..... | 24 | 1850:— | 1995:— | 400:— | 75:— |
| G 22 ..... | 24 | 835:—  | 895:—  | 235:— | 40:— |
| G 32 ..... | 24 | 985:—  | 1055:— | 285:— | 45:— |

### SERENELLI m. fl.:

|                       |    |        |        |       |       |
|-----------------------|----|--------|--------|-------|-------|
| C3 .....              | 25 | 1585:— | 1695:— | 485:— | 65:—  |
| PC3 .....             | 25 | 1585:— | 1695:— | 485:— | 65:—  |
| Nr 331 .....          | 25 | 935:—  | 1005:— | 275:— | 40:—  |
| Wagner Casotto .....  | 25 | 3500:— | 3761:— | 895:— | 100:— |
| Marinucci .....       | 25 | 595:—  | 640:—  | 150:— | 40:—  |
| Manfrini .....        | 25 | 695:—  | 745:—  | 170:— | 50:—  |
| Palo Soprani P .....  | 25 | 1295:— | 1387:— | 375:— | 75:—  |
| Palo Soprani Tr. .... | 25 | 1430:— | 1530:— | 430:— | 80:—  |

### HAGSTRÖM m. fl.:

|                        |    |        |        |       |      |
|------------------------|----|--------|--------|-------|------|
| Marina I .....         | 26 | 235:—  | 251:—  | 75:—  | 25:— |
| Marina III .....       | 26 | 295:—  | 315:—  | 80:—  | 25:— |
| Lady II .....          | 26 | 825:—  | 887:—  | 200:— | 45:— |
| Scandia Trapp .....    | 26 | 890:—  | 954:—  | 250:— | 35:— |
| Castello Trapp 4 ..... | 26 | 625:—  | 675:—  | 150:— | 35:— |
| Castello Trapp 5 ..... | 27 | 755:—  | 811:—  | 195:— | 40:— |
| Carina IV .....        | 27 | 595:—  | 640:—  | 150:— | 40:— |
| Marietta .....         | 27 | 395:—  | 425:—  | 110:— | 35:— |
| Scandalli trapp .....  | 27 | 730:—  | 786:—  | 175:— | 40:— |
| Scandalli piano .....  | 27 | 625:—  | 673:—  | 150:— | 40:— |
| Galanti piano .....    | 27 | 645:—  | 693:—  | 165:— | 40:— |
| Galanti trapp .....    | 27 | 645:—  | 693:—  | 165:— | 40:— |
| Vescovi 110 .....      | 27 | 1460:— | 1560:— | 460:— | 80:— |
| Vescovi 57 .....       | 27 | 1585:— | 1695:— | 485:— | 85:— |
| Camerano piano .....   | 27 | 675:—  | 725:—  | 175:— | 40:— |
| Weltmeister .....      | 27 | 510:—  | 547:—  | 140:— | 35:— |

### GITARRFÖRSTÄRKARE:

|                           |    |        |         |       |       |
|---------------------------|----|--------|---------|-------|-------|
| Pacent .....              | 28 | 460:—  | 495:—   | 125:— | 35:—  |
| Gitarmikrofon .....       | 28 | 140:—  | 150:—   | 40:—  | 15:—  |
| Dragspelmikrofon .....    | 28 | 290:—  | 319:—   | 75:—  | 25:—  |
| ” junior .....            | 28 | 250:—  | 275:—   | 75:—  | 25:—  |
| Piano Hofmann, Wien ..... | 29 | 3700:— | + ränta | 800:— | 100:— |
| Reseorgeln Vasa .....     | 29 | 575:—  | 618:—   | 150:— | 40:—  |
| Kammarorgel nr 29 .....   | 29 | 995:—  | 1065:—  | 295:— | 65:—  |
| ” nr 30 .....             | 29 | 1065:— | 1130:—  | 365:— | 65:—  |

### BLÄSINSTRUMENT:

|  |    |       |       |       |      |
|--|----|-------|-------|-------|------|
| Trumpet 5244 Kingline .....                  | 30 | 320:— | 340:— | 120:— | 25:— |
| ” 5245 Kingline .....                        | 30 | 390:— | 416:— | 130:— | 30:— |
| ” D5571 Starline, blå stjärna .....          | 30 | 620:— | 670:— | 150:— | 40:— |
| ” D5570 Starline, grön stjärna .....         | 30 | 510:— | 550:— | 140:— | 45:— |
| Klarinett D 1858 Starline, blå stjärna ..... | 30 | 480:— | 515:— | 150:— | 40:— |
| Trombone D5575 Kingline .....                | 30 | 825:— | 885:— | 225:— | 50:— |
| ” D5575 Starline, grön stjärna .....         | 30 | 570:— | 610:— | 170:— | 40:— |

| INSTRUMENT                       | Sid. | Kont.  | Avb.   | Handp. | Mån.bet. |
|----------------------------------|------|--------|--------|--------|----------|
| <b>RADIO, TV, BANDSPELARE:</b>   |      |        |        |        |          |
| Luxor, Dirigent .....            | 31   | 1485:— | 1585:— | 485:—  | 75:—     |
| Luxor TV Devis .....             | 31   | 1295:— | 1395:— | 300:—  | 50:—     |
| Luxorita 3491W .....             | 31   | 298:—  | 318:—  | 98:—   | 25:—     |
| Luxor Bandspelare MP32 .....     | 31   | 1050:— | 1126:— | 285:—  | 75:—     |
| Luxor skivväxlare RTV6 .....     | 31   | 275:—  | 293:—  | 95:—   | 25:—     |
| Mikrofon till bandspelaren ..... | 31   | 75:—   |        |        |          |
| Philips skivspelare .....        | 31   | 220:—  | 237:—  | 55:—   | 15:—     |

#### ETUIER:

(För ork.gitarr 315 och 325)

E 142 kr. 145:—. E 143 kr. 130:—. D 188 kr. 65:—.

(För ork.gitarr 320, 330 och 335)

E 144 kr. 140:—. E 145 kr. 127:—. D 189 kr. 59:—.

För mandolin: Etui nr 173 kr. 45:—. D. 183 kr. 30:—.

Smärtingfodral nr D 208 med dragkedja passande orkestergitarr nr 320, 330 och 335 kr. 25:—.

Smärtingfodral nr D 213 med dragkedja passande spansk gitarr nr 111, 112, 113, 114, 115.  
Pris kr. 24:—.

Smärtingfodral nr D 215 med dragkedja passande spansk gitarr nr 116, 117, 118, 121, 122, 123.  
Pris kr. 23:—.

Smärtingfodral nr D 217 med dragkedja passande spansk gitarr nr 119, 124. Pris kr. 22:—.

Smärtingfodral nr D 234 med dragkedja passande mandolin. Pris kr. 14:50.

#### VIOLINSTRÅKAR:

Nr 11 kr. 20:—. Nr 12 kr. 25:—. Nr 14 kr. 35:—. Nr 16 kr. 60:—.

#### HAKHÅLLARE:

Med brygga kr. 4:50. Utan brygga kr. 4:75.

#### VIOLINETUI:

Formetui kr. 35:—. Resväskmodell kr. 40:—.

Person som ej fyllt 21 år skall vid avbetalningsköp ha sin faders eller moders borgen på kontraktets baksida.

Alla instrument levereras transportförsäkrade och med fri ombytesrätt inom 8 dagar efter mottagandet.

Obs. våra förmånliga villkor och verkligt låga priser. Beställ i dag.

**HARRIERS MUSIK**, Västmannagatan 59 (vid Vasakyrkan), Stockholm 6.

Tel. 32 75 95. Postgiro 501 70.