

Levin

nybörjargitarrer



75 års gitarrkunnande.

Vi började göra gitarrer år 1900. Det har gått många år sedan dess.
Tre kvarts sekel. På den tiden har vi hunnit lära oss mycket om konsten att göra gitarrer.

Titta till exempel ordentligt på alla delarna i en äkta Levin-gitarr.
Alla är ditsatta perfekt. För hand. Och alla är lika nödvändiga för slutresultatet.

Titta sedan på omsorgen i konstruktionerna. Halsarna, till exempel, som alltid är förstärkta med svenskt specialstål. Så har de kunnat göras anatomiskt riktiga, greppriktiga. Alla Levin-gitarrer är handgjorda. Vi använder exakt samma verktyg som använts av gitarrmakare sedan urminnes tider. De stora mästarna. Och vi tror gärna att vi har samma känsla i fingertopparna. Varför inte? Många av våra gitarrmakare har varit hos oss i tjugo år, och mer. De lär fortfarande, både sig och andra. Men det finns en skillnad. En liten. Den ensamme gitarrmakaren gör tio eller femton gitarrer om året. Vi gör tio till femton tusen.

Och det tar verkligen tid att göra en gitarr tillräckligt bra. Det tar tid att göra en Levin. Skulle du tro det, om vi säger sex månader? Det är sant. Sex månader för att skapa formen och balansen på en Levin. Sex månader av noggrant och koncentrerat arbete.

Vi gör inte gitarrer bara för att titta på.

Vi gör levande musik.

Äkta Levinare. Och importgitarrer.

En äkta Levin-gitarr är helt och hållet gjord av rent, solitt trä.

För klangens skull. Den som är gitarrens innehåll.

Klangen är den ena grundpelaren i konsten att göra Levin-gitarrer. Den andra är formen.

Vi är lika noga med båda.

På senare år har vi kompletterat vårt eget gitarsortiment med ett importprogram.

Där finns många utsökta instrument tillverkade utanför landets gränser. Och där finns också importgitarrer i lägre prisklasser. Gitarrer för dig som inte från första början känner dig mogen att investera i ett lite dyrare instrument.

Så gott som alla billiga importgitarrer görs av plywood eller laminat. Bådadera har samma hämmande effekt på ljudet. Det säger sig självt att tunna skikt som limmats samman inte kan ge samma resonans som gedigna, solida träslag. Och tonen i en billigare importgitarr kan därför naturligtvis inte jämföras med klangen i en äkta Levinare. Men det betyder inte att importgitarren är dålig. Vi är noga med urvalet även av de billiga instrumenten. Och våra gitarrmakare har noga justerat varje importgitarr så att den kan ge sitt bästa.

Vi vill nämligen att det skall vara en glädje att spela på varenda en av de gitarrer vi säljer.

Även dem vi inte själva har tillverkat.

Att välja nybörjargitarr.

En nybörjargitarr skall vara lättspelad. Det är självklart, tycker vi.

Att lära sig spela gitarr skall vara ett nöje. Inte en kamp med ett svårhanterligt instrument. Därför har vi särskilt tänkt på sådana saker som halsarna på nybörjargitarrerna. De skall vara anatomiskt riktiga. Greppriktiga. Så att det känns skönt och enkelt att hålla i gitarren.

Storleken är också viktig. Den måste vara avpassad så att du får en avspänd och naturlig spelställning. Som du ser här i broschyren finns det flera storlekar att välja mellan.

Från minsta storleken till den extra stora. Den som vi kallar jumbo.

Broschyren ger dig allmän information om bra nybörjargitarrer i flera olika prisklasser. Din gitarrhandlare berättar gärna mera, hjälper dig att bedöma tonen, till exempel. Men när det gäller gitarrstorleken kan ingen avgöra den saken bättre än du själv.

Köp en gitarr som känns rätt för just dig.

Vi har många att välja mellan.

Vår garanti.

Garanti ger trygghet.

Den tryggheten har du rätt att kräva, tycker vi.

Därför lämnar vi garanti på alla våra gitarrer. De billigaste också.

Vi har nämligen granskat alla instrumenten och anser att vart och ett av dem är så pass bra i sin klass att vi vill ställa oss bakom och garantera det.

Garantin gäller material- eller tillverkningsfel. Om en defekt är en följd av ett fel i tillverkningen – eller har sin grund i ett undermåligt material – sker reparation eller utbyte gratis.

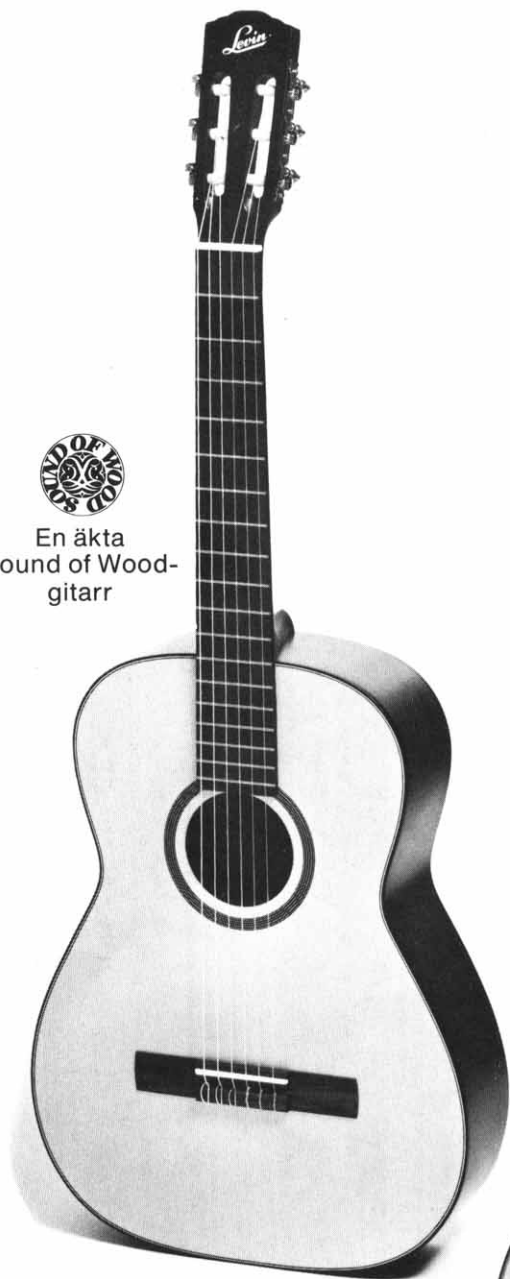
Garantitiden varierar, från två år och uppåt. När du köper din gitarr får du en garantisedel. Där står allt om garantitiden och garantivillkoren.

Och du kan lita på att vår garanti verkligen fungerar generöst. Om ett fel skulle upptäckas vill vi gärna rätta till det.

För vi vill att du skall kunna lita på oss.



En äkta
Sound of Wood-
gitarr



**Nylonsträngsgitarr
Levin LG 13**

Ett lättspelat instrument med mjuk, innerlig ton, behändigt format och tilltalande utseende. Lock av alpgran, sidor och botten av mahogny. Mahognyhals. Jakarandastall och jakarandagreppbräda. Nysilverband. Inläggningar runt ljudhålet. Stötlister kring lock och botten. Förnicklade strängskruvar. Mattbehandlad i naturfärg. Storlek: medium. Strängar: Levin nr 807, standard.

5 års Levingaranti som fungerar generöst om något händer.

**Nylonsträngsgitarr
Levin LG 17**

En vidareutveckling av den gamle mästaren Herman Carlson Levins "Ögonsten". Denna gitarr har givit namnet Levin världsrykte och bidragit till begreppet "Sound of Wood". Lock av minst 400 år gammal alpgran. Sidor, botten och hals av speciellt utvald mahogny. Greppbräda och stall av hård jakaranda. Nysilverband. Mosaikinläggningar runt ljudhålet. Stötkant kring lock och botten. Mattbehandlad. Storlek: stor. Strängar: Levin nr 807, standard.

10 års Levingaranti som fungerar generöst om något händer.



En äkta
Sound of Wood-
gitarr





Sound of wood.

Ordagrant översatt betyder Sound of Wood "ljud av trä".

Det är det som alltihop handlar om, egentligen.

Ljudet av trä.

Resonansen, klangen, tonerna som uppstår när ädelt, massivt trä fortplantar och förstärker svängningarna från en gitarrsträng.

En Levin-gitarr är helt och hållet gjord av solitt trä. Ta gitarrlocket, till exempel, Det är gjort av alpgran. Eller av cederträ. Underbara material, båda två. Från träd som är mellan tre- och sexhundra år gamla. De växer extremt långsamt. Föreställ dig vad det betyder. Trä med mycket, mycket tätt liggande årsringar. Tonträ.

Ta sedan gitarrsidorna, och botten. Jakaranda, flammig lönn eller mahogny. Eller något annat träslag vi anser tillräckligt bra. Och de är inte många.

Du kan göra ett enkelt experiment.

Ta ett stycke alpgran och knacka på det. Vad hör du? Det solida träets underbart resonanta ljud.

Gör sedan samma sak med ett stycke plywood. Vad hör du? Det behöver inte sägas.

Nu har du naturligtvis inte de där två trästyckena. Men du kan säkert mycket väl föreställa dig. Och då förstår du också vad det betyder att vi har försett några av gitarrerna här i broschyren med märket Sound of Wood.

De gitarrerna är äkta Levinare. De kostar lite mer än plywood-gitarrer.

Men då får du också ljudet av solitt trä.

Sound of Wood.

**Nylonstränggitarr
Nippon Best N 10**

En av de mest sålda gitarrerna i sin klass. Laminerat granlock, guldbrunnt. Sidor och botten av laminerad mahogny. Tunn, greppvänlig hals. Påkostade inläggningar. Polerad. Populärpris. Stort konsertformat.

2 års Levingaranti som fungerar generöst om något händer.



**Nylonstränggitarr
School**

En nybörjargitarr skall vara både billig och lättspelad. Som School. Den har tunn, tredelad hals. Trots sitt låga pris. Laminerat granlock i naturfärg. Sidor och botten av laminerad mahogny. Behändigt mediumformat. Lackerad.

2 års Levingaranti som fungerar generöst om något händer.

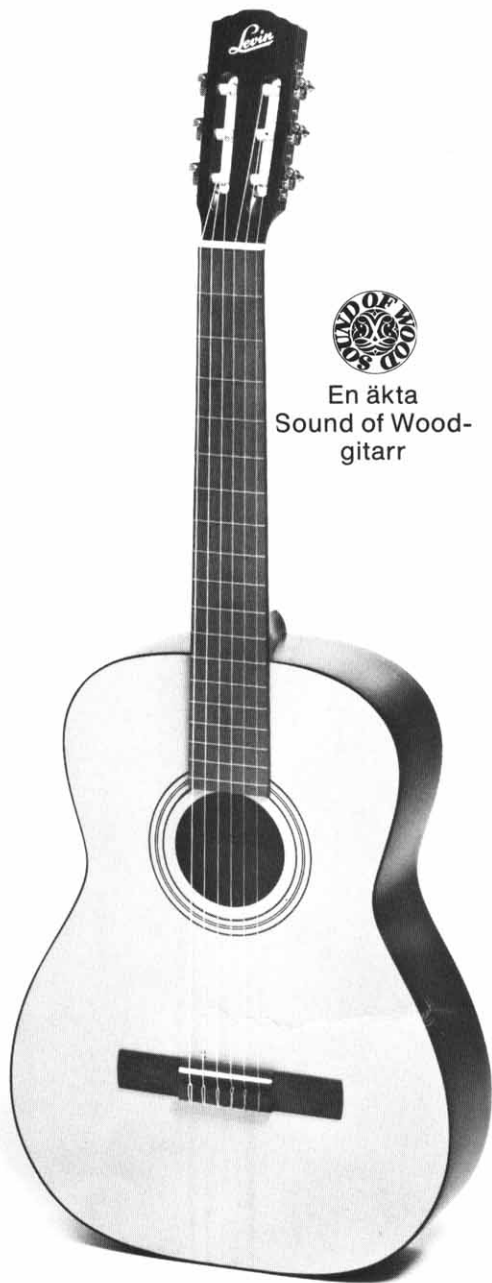


**Nylonstränggitarr
Nippon Best N 8**

Klassisk modell med laminerat granlock i guldgul färg. Botten och sidor av laminerad mahogny. Polerad. En stor nybörjargitarr till lågpris.

2 års Levingaranti som fungerar generöst om något händer.





En äkta
Sound of Wood-
gitarr

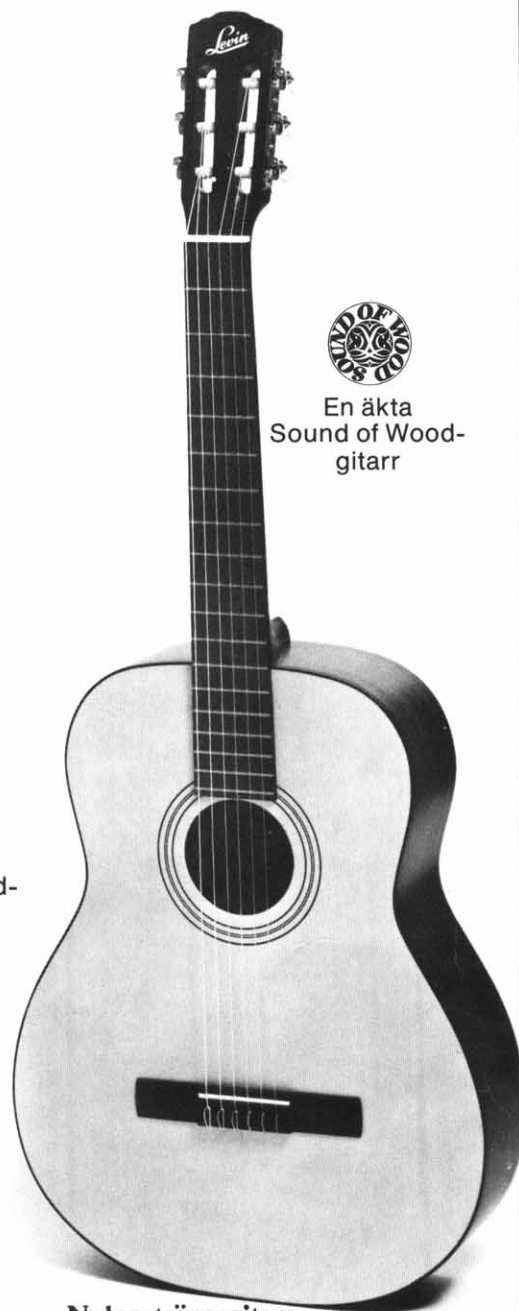
Nylonsträngsgitarr

Levin 140

Konstruktör: Georg Bolin

Denna lilla mästargitarr fyller de högsta anspråk på vacker ton och lättspelhet och rekommenderas av ledande gitarrpedagoger för undervisning i skolorna. Duplex-intonerat lock av alpgran. Sidor, botten och hals av mahogny. Greppbräda och stall av jakaranda. 19 nysilverband. Inlägg runt ljudhålet. Stötlist kring locket. Mattbehandlad. Byggd speciellt för barn och kortvuxna så att dessa kan få en avspänd och behaglig spelställning. Storlek: liten. Strängar: Levin nr 807, standard.

5 års Levingaranti som fungerar generöst om något händer.



En äkta
Sound of Wood-
gitarr

Nylonsträngsgitarr Levin LG 4*

Lättspelad gitarr med klar ton. Lock av alpgran. Sidor, botten, hals, greppbräda, stall: mahogny. Inläggningar runt ljudhålet. Stötlist runt locket. Strängskruvar med plastknappar. Mattbehandlad i naturfärg. Skala 630 mm. Storlek: medium. Strängar: Levin nr 807, standard.

5 års Levingaranti som fungerar generöst om något händer.

*Denna gitarr finns även med stålsträngar (Levin nr 307) och kallas då modell 129.



En äkta
Sound of Wood-
gitarr

Nylonsträngsgitarr Levin LG 8

En stor nybörjargitarr till litet pris – för den som redan från första stund vill uttrycka sig med en mästargitarr. Kristallklar ton. Lättspelad. Lock av alpgran. Sidor, botten och hals av mahogny. Greppbräda och stall av jakaranda. Inlägg runt ljudhålet. Stötlist kring locket. Strängskruvar med plastknappar. Mattbehandlad. Storlek: stor. Strängar: Levin nr 807, standard.

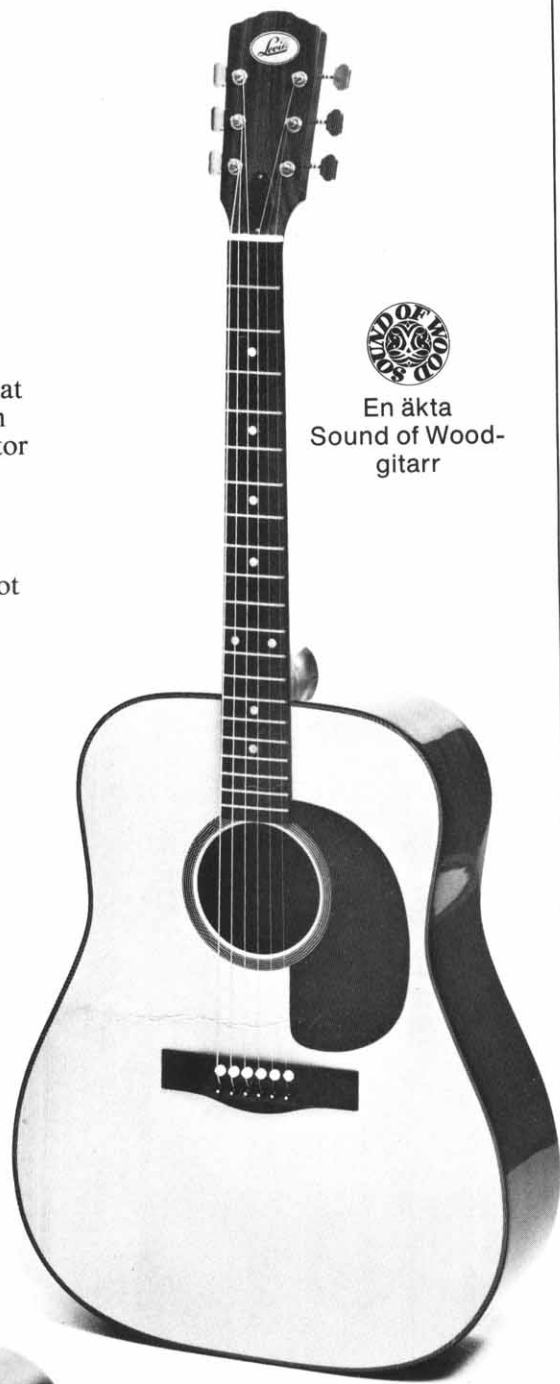
5 års Levingaranti som fungerar generöst om något händer.



**Westerngitarr
Nippon Best SM 4**

Martin-kopia till populärpris. Skön, greppvänlig hals. Laminerat granlock. Sidor och botten av laminerad mahogny. Stor och bärig ton. Polerad. Storlek: jumbo.

2 års Levingaranti som fungerar generöst om något händer.

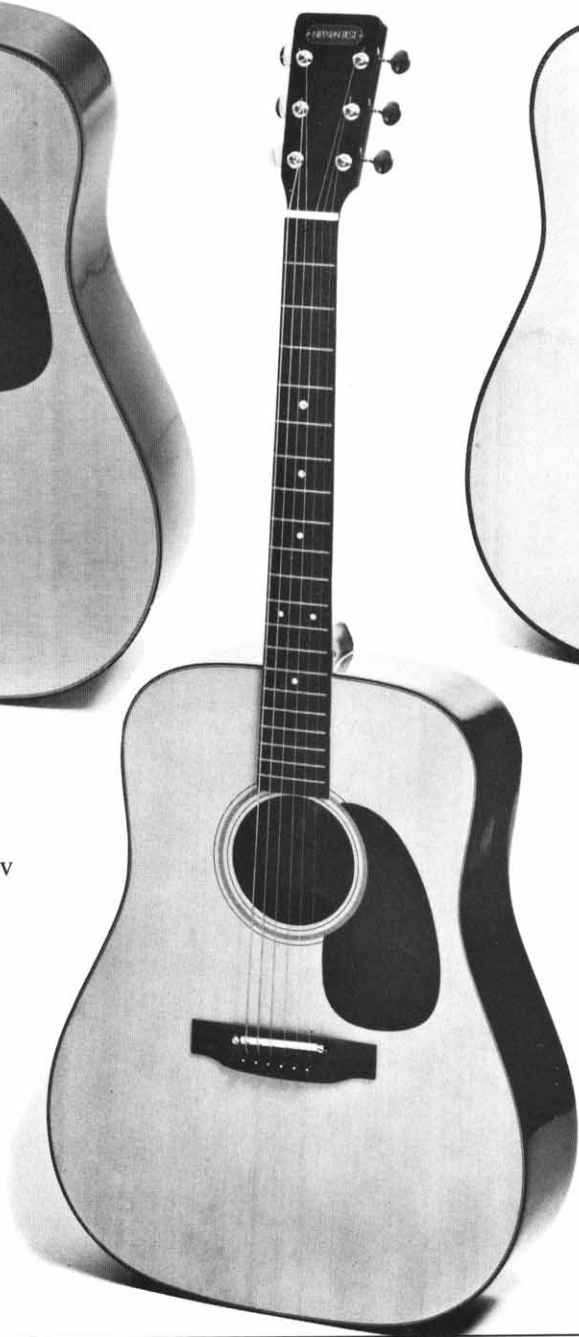


En äkta
Sound of Wood-
gitarr

**Westerngitarr
Nippon Best SG 3**

En Gibson-kopia till lågpris. Slank, justerbar hals. Lock av laminerad gran. Sidor och botten av laminerad mahogny. Polerad. Storlek: jumbo.

2 års Levingaranti som fungerar generöst om något händer.



**Westerngitarr
Levin W 36**

En stor westerngitarr av högsta internationella klass med klar och kraftfull ton. Lättspelad. Lock av alppgran, sidor och botten av solid mahogny. Smal, justerbar hals med nysilverband. Höglanspolerad.

Storlek: jumbo.
Strängar: Levin Western, light, 277.

5 års Levingaranti som fungerar generöst om något händer.



En äkta
Sound of Wood-
gitarr

Westerngitarr, tolvsträngad Nippon Best S 12-5

Martin-kopia till mycket fördelaktigt pris. Laminerat granlock. Botten och sidor av laminerad mahogny. Smäcker hals. Lättspelad – med stort, skönt sound. Polerad. Storlek: jumbo.

2 års Levingaranti som fungerar generöst om något händer.



En äkta
Sound of Wood-
gitarr

Westerngitarr Levin WR 34 Ragtime

Det här instrumentet har klassiska linjer och ganska höga sargar. Locket är av gammal alpgran, sidor och botten av lönn (sk fiolträ). Den rundade greppbrädan är tillräckligt bred för att göra "pickingspel" bekvämt. Höglanspolerad.

Storlek: stor.
Strängar: Levin Western, light, 277.

10 års Levingaranti som fungerar generöst om något händer.



Stålsträngsgitarr Levin 116 (Pugh)

Förebilden till detta instrument är gitarrens föregångare vehuelan – därför monogrammet i ljudhålet. Vacker, aningen sordinerad ton. Lock av utvald alpgran, sidor och botten av vackert rödbrunbetsad berglönn. Hals av mahogny. Stall och greppbräda av jakaranda. Nysilverband. Stötlistor kring lock och botten. Förnicklade strängskruvar. Höglanspolerad.

Storlek: medium.
Strängar: Levin nr 307.

10 års Levingaranti som fungerar generöst om något händer.

**Elektrisk gitarr
Nippon Best SLP 6**

En i detalj perfekt kopia av en mycket populär Les Paul-modell – med speciell uppmärksamhet ägnad åt den elektroniska fulländningen. Dubbla mikrofoner, högkänsliga och effektiva. Smäcker hals. Färg: svart eller sherry. Lyxetui ingår. Konkurrenskraftigt pris.

2 års Levingaranti som fungerar generöst om något händer.



**Elektrisk basgitarr
Nippon Best SF 14**

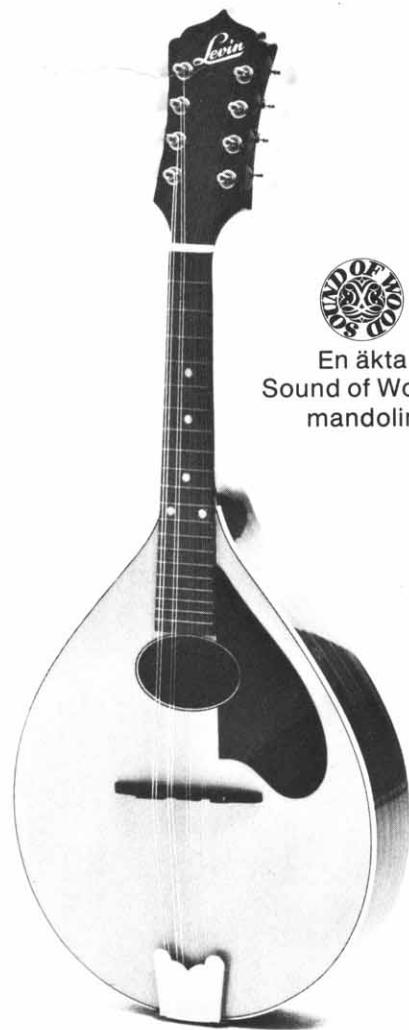
Absolut trogen Fenderkopia – prova gitarren med en god förstärkare så håller du säkert med om den saken! Ett instrument även för den kritiske yrkesmusikern. Lyxetui medföljer. Mycket lågt pris i förhållande till vad du får!

2 års Levingaranti som fungerar generöst om något händer.

Mandolin 158

Lättspelad mandolin med distinkt, klar och ren ton. Konstruerad med tanke på såväl yrkesmusikern som amatören. Lock av utvald, åldrad alpgran. Sidor, botten och hals av mahogny. Greppbräda av jakaranda. Stall av ebenholz. Stötlist runt locket. Höglanspolerad. Strängar: Levin nr 505.

5 års Levingaranti som fungerar generöst om något händer.



En äkta
Sound of Wood-
mandolin

Tillbehör du behöver.

Fodral, etuier, plektrum, mikrofoner, band, fotpallar, stämpipor.
Och ett strängprogram som är aldeles unikt!



Levin

THE CF MARTIN ORGANISATION